



*Glasmosaik fra Kullerup Kirke af Maja-Lisa Engelhardt*

# SOGN OG KIRKE

Grinderslev · Grønning · Thise

NR. 70 · Juni - juli - august 2011

**SOGN OG KIRKE**  
udgives af menighedsrådene for  
Grinderslev, Grønning og Thise kirker.

## Adresser

### GRINDERSLEV kirke:

Sognepræst:  
Lise Hove, Aakjærvej 2, Breum,  
7870 Roslev. Tlf. 97 57 60 60

Ringer og graver:  
Peder Pedersen, Lyngbakken 15, Thise  
Tlf. 97 57 81 30 · Mobil 40 29 71 02

Organist:  
Anne-Lisbeth Olsen,  
Fjordvej 38, Thise. Tlf. 97 59 73 10

Kirkesanger:  
Holger Lundgaard Christensen,  
Sundevej 35, 7884 Fur. Tlf. 97 59 32 19  
Ingrid Arnborg Jensen,  
Rybbjergvej 65, Rærup, 7870 Roslev  
Tlf. 97 57 63 38

Menighedsrådets formand:  
Bjarne Koldkur Pedersen, Hirsevænget 26,  
Breum, 7870 Roslev. Tlf. 97 57 60 45

Menighedsrådets kasserer:  
Reg. revisor Jens Jensen,  
Lyngbakken 17, Sdr. Thise. Tlf. 97 57 43 79

Kirkeværgе:  
Jens Thorsen, Mogenstrup Byvej 6,  
Mogenstrup, 7870 Roslev. Tlf. 97 57 80 54

### GRØNNING kirke

Sognepræst: (Se Grinderslev)

Ringer og graver:  
Kontakt Grinderslevs kirkes ringer  
og graver, Peder Pedersen.

Kirkesanger:  
Bente Dahl, Aakjærvej 12, Breum  
7870 Roslev. Tlf. 97 57 63 57

Organist: (Se Grinderslev)

Menighedsrådets formand:  
Jens Christensen, Øster Grønningvej 28. Ø.  
Grønning, Tlf. 97 58 40 23

Menighedsrådets kasserer:  
Reg. revisor Jens Jensen,  
Lyngbakken 17, Sdr. Thise. Tlf. 97 57 43 79

Kirkeværgе:  
Fritz Skytte Jensen, Slugten 10, Grønning  
Tlf. 97 58 41 88

### THISE kirke

Sognepræst: (Se Grinderslev)

Ringer og graver:  
Jørgen S. Jørgensen, Gåsemosevej 4,  
Thise Torp, 7870 Roslev.  
Tlf. 97 57 82 80 · Mobil 24 67 82 80

Organist: (Se Grinderslev)

Kirkesanger: (Se Grinderslev)

Menighedsrådets formand:  
Knud Gert Andersen,  
Lyngbakken 21, Sdr. Thise. Tlf. 97 57 81 46

Menighedsrådets kasserer:  
Reg. revisor Jens Jensen,  
Lyngbakken 17, Sdr. Thise. Tlf. 97 57 43 79

Kirkeværgе:  
Ingrid Christensen, Lyngbakken 3, Sdr.  
Thise, 7870 Roslev. Tlf. 97 57 81 94

### SOGN OG KIRKE

Redaktionsudvalg:  
Bjarne Koldkur Pedersen  
Jens Christensen  
Knud Gert Andersen  
(Hvor intet andet er anført, skyldes  
artiklerne sognepræsten).

Kirkebil:  
Grinderslev-Grønning-Thise:  
Tlf. 97 59 62 36 eller 40 11 47 75

Sidste frist for indlevering af stof til næste  
Kirkeblad er den 1. august 2011.

## Hvem ejer Danmarks kirker?

Godt spørgsmål. Er det sognebørnene, der er medlem af Folkekirken og dermed betaler kirkeskat? Er det menighedsrådene, der sørger for kirkerne på dagligt plan, lægger budgetterne for kirken og sørger for vedligeholdelse og restaurering plus ansætter personalet? Eller er det den danske stat?

På baggrund af debatten her i foråret om, hvem der ejer kirkerne i Danmark, har jeg valgt at bringe en artikel af **Kåre Gade medlem af Grundtvigsk Forum**:

»**Min barndoms kirke**«:

»Se, der er min kirke!« Sådan sagde vi, da jeg var barn: Jeg var døbt i Højdevangskirken, så det var min kirke. Min bror var døbt i Od-den kirke, så når vi kørte til sommerhuset, kom vi forbi hans kirke. Det er fra børn og fulde folk, man skal høre sandheden, men da Kristeligt Dagblad stillede spørgsmålet: »Hvem ejer Danmarks 1.700 middelalderkirker?«, spurgte de hverken min bror, mig eller andre børn og fulde folk.

De spurgte til gengæld embedsmænd, museumsinspektører og kirkeretseksperter, som alle kløede sig i nakken og sagde, at det hele var meget kompliceret og betænkeligt. Så spurgte de politikerne, hvad de ville gøre ved den komplicerede og betænkelige situation. Og fra højre til venstre var der enighed: »Middelalderkirkerne skal fredes!« For når kirke og stat bliver skilt, og Folkekirken lukker, vil det være brand ærgeligt, hvis de historiske kirkebygninger ikke bevares. Det er jo en del af kulturarven, for pokker!

Hvor er det trist, at der ikke længere sidder en eneste kirkepolitisk ordfører på Christiansborg, som kan se det opløftende i, at der findes lommer i den folkekirkelige lovgivning, hvor det velordnede hieraki ikke hersker. Hjørner, som endnu ikke er blevet

reguleret af den new public management-maskine, som de seneste år - under en liberal regering, gudhjælpemig - har gjort Folkekirken ligeså bureaukratisk som al anden offentlig forvaltning.

Det fantastiske er jo, at menighederne rundt om i Danmark har så stor en kærlighed til deres - ja, *deres* - kirker, at de passer og plejer dem, indtil de går i arv i næste slægtled. Sådan har det været i 1.000 år under skiftende ejerforhold og kirkeordninger, og at man skal ikke rejse langt for at opdage, at vi er privilegerede med nogle af Europas bedst vedligeholdte kirker.

Det skyldes netop, at kirkerne er brugs-genstande, ikke fredelige fortidsminder. Uanset om kirken er en arkitektonisk pastiche på Amager eller en historiespækket munkestenskirke i Odsherred, så er den ramme om - lad os tale stort - den levende Guds menighed.

De fleste vil nok udtrykke det mere beskedent og sige: »Det er min barndoms kirke.« Men pointen er den samme: Som døbte kommer vi til at tilhøre den kristne kirke, og kirken kommer til at tilhøre os. Det er ikke kompliceret. Selv et barn kan forstå det.

## Mod lyset

Der er lige her i foråret udkommet en fantastisk flot kunstbog med tyve kirkeudsmykninger, som Maja-Lisa Engelhardt har stået for i de senere år. Bogen hedder *Mod Lyset*, og er udkommet på Kristeligt Dagsblads forlag.

Maja-Lisa Engelhardt er en spændende kunstner og også en meget anerkendt kunstner - ikke bare her i Danmark, men også i det store udland.

Den første gang jeg og det daværende menighedsråd blev rigtig bekendt med hendes kunst var i forbindelse med restaureringen



*Glasmosaikker fra Stoense Kirke af Maja-Lisa Engelhardt.*

af Grinderslev kirke for godt 12 år siden. Vi fik Maja-Lisa Engelhardt anbefalet af kirkens arkitekt, som netop da havde arbejdet sammen med hende, da Skelund kirke skulle gennemrestaureres. Vi så hendes farvesætning af kirken, hendes altertavle og tæppet foran alteret i kirken i Skelund - og bestemte straks, at vi også ønskede at hun skulle farvesætte Grinderslev kirke. Og ganske kvit og frit forærede hun os også glasudsmykningen af de to vinduer i kirkens tårnrum. Resultatet er virkelig spektakulært med påskens gule opstandelsesfarver i Skibet og tårnvinduernes motiver, der også er hentet fra påskens begivenheder med det gyldne aks og tornekrone og endelig dåbens kilde i kirkens sydvendte vindue refererende til nadverens brød, korsfæstelse, der har deres baggrund i dåbens vand og Vejen til Emmaus i kirkens ve-

stende. Den vej, som de to modløse disciple vandrede af, inden de havde oplevet Jesus som opstanden. Vejen er fuld af lys, og som menighed føler man, når man forlader kirken, at man går ud ad den samme lyse vej.

Der er karakteristisk, at der i alle de kirker, som Maja-Lisa Engelhardt har udsmykket, er en stor indfølelse over for kirkens rum og det landskab, som kirken ligger i. Hertil kommer, at hun har en utrolig evne til - både som kunstner og som menneske - at afdække og trænge ind i de forskellige dybder og mange lag, som arbejdet med kirkekunst rummer. Hun arbejder i sit atelier i Colombes ved Paris mange uger på at sætte sig ind i kirkens historie og udarbejder skitse efter skitse, sådan at den kristne forkyndelse træder klart frem i hendes kunst. Hendes værker rummer mange åbninger og sprækker, således at der bliver plads til be-



*Alterbillede fra Gjellerup Kirke af Maja-Lisa Engelhardt.*

skuerens medskabende aktivitet. Hun har flere gange understreget, at kirkekunstens formål først og fremmest er at stille spørgsmål. Den kan og skal ikke give endegyldige svar.

Der er fernisering den 19. maj på Skovgaard Museet i Viborg, hvor udstillingen af udvalgte værker af Maja-Lisa Engelhardt kan ses indtil den 4. september.

Udstillingen er et besøg værd.

## **Den »irske« spillemand i Grønning søndag 5. juni kl. 19**

Lars Kristensen fra Thy blev som 18-årig ved mødet med den gamle spillemand Henry Mark fra Mors vakt for folkemusikken, nærmere bestemt violinspillet.

Evald Thomsen og spillemandstraditio-

nen fra Hogager var også en vigtig inspiration - derpå kom årene som musiker i Rumlekvadrillen og Nilars Band.

Lars har i mange år undervist på musikskoler, men er nu musiker på fuld tid, bl.a. i et givende samarbejde med svenske og irske musikere, med anledning til turneer i Sverige og Irland og koncerter her i landet.

Denne gang kommer Lars Kristensen alene. Ved musikgudstjenesten i kirken spiller han irske slow airs og variationer over danske salmer. Både violinen og den irske harpe vil komme i brug.

I forsamlingshuset bagefter går det løs med danse, bl.a. reels, jigs og hornpipes. Sammen med et godt glas øl og hvidvin og senere kaffe er der lagt op til en fornøjelig sommeraften, hvor alle er meget velkomne, og der vil naturligvis køre kirkebil fra alle 3 sogne: Tlf.: 97596236.

## Sommerkoncert og byfestoptakt!

Ca. 90 korsangere i Grinderslev kirke onsdag den 15. juni kl. 19.30.

Sallingkoret, Håndværkerkoret og Skiveegnens herrekor kendes hver især af rigtigt mange fra koncerter i forbindelse med julen i egnens kirke eller sommerkoncert på Spøttrup borg.

Lejlighedsvis at slå dem sammen til »Gigantkoret« er oplagt, da kørene deler dirigent, nemlig Anja Brejner Højgaard.

Korenes mandsstemmer, som er samlet set i overtal, vil give klangen bund og fylde, men det er lyse og festlige indslag og sange, der dominerer denne aften. Vel mødt!

Indtægterne fra entrebilletterne a 30 kr. samt korets honorar går ubeskåret til Sabroegården, døgninstitution for anbragte børn og unge, Skive kommune.

Der kører kirkebil: Tlf.: 97596236.

*Organist, Anne-Lisbeth Olsen*

## Siden sidst

### Døbte

#### Grinderslev

19. marts: Freja Sommer Thomsen, Fjordvej 33, Nr. Thise

24. april: Laurits Dalgaard Ladefoged, Sdr. Ringgade 47, Århus C

24. april: Jonas Johansen, Anemonevej 3, Breum

#### Grønning

27. marts: Alex Parmo Markussen, Ø. Grønning vej 15, Ø. Grønning

### Vielser

#### Grinderslev

19. marts: Vibeke Thulstrup Thomssen og Martin Sommer Hansen, Fjordvej 33, Nr. Thise

### Grønning

5. marts: Rita Jakubcionyte og Albert Richart Kuss Laursen, Aakjærvej 74, Grønning

### Døde

#### Grinderslev

11. marts: Svend Orla Nielsen, Sdr. Alle 3C, Breum

4. april: Lilly Ruth Hansen, Sdr. Alle 3H, Breum

#### Thise

9. april: Asta Susanne Møller Børsting, Sundsørevej 101

### Kirkebil

Husk: der kører kirkebil tlf.: 97596236 / Mobil: 40114775 til alle gudstjenester, hvadenten Gudstjenesten er i Grinderslev/Grønning/ eller Thise, og man selv kommer fra et andet sogn end Gudstjenestekirken.

Man bedes venligst ringe dagen før til kirkebilen.

## KONFIRMANDTALE 2011

*Kære Konfirmander.*

Når man kommer i min alder, som i forhold til jeres jo er ret så høj, så husker man somme tider - lidt nostalgisk - på den tid, der var engang.

Ikke mindst i forbindelse med musik. Jeg har f.eks. lige været til en TV2-koncert, og bagefter gik jeg hjem og fik min for længst afdøde fars grammofon i gang, og så satte jeg ellers alle de gamle vinylplader på igen fra Beatles, Rolling Stones - til vores danske TV 2 og Gnags - og vores allesammens Kim Larsen. Den sidstnævnte har for mange, mange år siden udgivet en plade, der hed »Midt om natten« - Og et af numrene havde omkvædet: »Livet er langt. Lykken er kort, salig er den, der tør give den bort.« Det er jo

i og for sig et ret banalt lille omkvæd, men alligevel er der noget i det, som jeg gerne vil holde fast i, fordi det siger noget om det allervigtigste i menneskelivet, nemlig at vi først føler, at livet er værd at leve eller at vi er rigtigt til som mennesker, når vi tør glemme os selv og give os selv til andre mennesker.

For livet - det er jo ikke rigtigt noget ved, når vi lever alene. Det er vist en erfaring, vi alle sammen kender. Der er ikke rigtigt noget ved at opleve noget glædeligt, hvis der ikke er nogen at dele det glædelige med eller at fortælle det til. - Livet skal leves sammen med andre og for andre, for at det er et helt menneskeliv og for at det har værdi.

I den forbindelse kom jeg til at tænke på en børnebog, som jeg fik læst op af, da jeg var mindre, og som I måske også kender. Den hedder »Palle alene i verden«, og den fortæller om en lille dreng, Palle, der i en drøm oplever at få alle de ting, han har ønsket sig: han kan frit gå ind i en legetøjsbutik og tage alt det, han har lyst til. Han kan få alt det slik fra en slikbutik, som han kan proppe i sig. Han kan gå op i en bus og køre den, hvis det er det han har lyst til, ligesom han flyve afsted i en flyvemaskine.

Ja, han kan alt det, han altid har ønsket sig. Der er ingen ende på herlighederne.

Men i drømmen er der *et lille men*, som til sidst gør, at der ikke er noget ved alle herlighederne: Han oplever nemlig det hele alene. Der er ingene andre mennesker til i verden, bortset fra ham selv. der er ingen at dele alt det dejlige med. Og da han til slut vågner op af sin drøm, så er han ligeså lettet over, at han vågner, som hvis det havde været det ondeste mareridt.

Og det ondeste mareridt, vi som mennesker kan komme ud for, det er vel netop, hvis vi føler os alene i verden i den forstand, at der ikke er nogen, der holder af os, ikke er nogen, som vi kan dele vores glæde og vo-

res liv med. Hvis vi føler at vi er overflødige eller forfejlede - at der ikke er nogen, der har brug for os - ja, så er vores liv et mareridt. Og de fleste af os oplever vel på et eller andet tidspunkt noget i den retning, hvis vi ellers lever et langt liv. De fleste af os kan vel godt en gang imellem have den fornemmelse, som Kim Larsen synger om det i sin sang, at »livet er langt og lykken kort.«

Nu er vi her i dag: Jeres forældre, bedste-forældre, slægtinge, venner og bekendte og ønsker alt muligt godt for jer. Hvordan jeres liv vil forme sig, det er der ingen, der kan vide noget om. Vi håber, at det bliver et liv, hvor I føler jer elsket og værdsatte, og hvor I elsker og værdsætter andre mennesker. Vi håber, I får et liv, hvor I føler, at der er brug for jer - hvor I føler, at I ikke er alene i verden.

Men selv om det skulle gå modsat, selv om jeres liv måske ikke bliver det, I havde håbet eller regnet med. Selv om I måske endda vil komme til at føle jer alene, overflødige og forfejlede, så skal I vide, at der er en, der ser anderledes på det. Nemlig den Gud, som I alle blev døbt til. For I Guds øjne er der ingen ligegyldige eller overflødige eksistenser til. For han har sat en uendelig pris på os alle sammen, nemlig kærlighedens pris. Han har turdet give sit liv bort til os uden at spørge, om vi var hans kærlighed værd. Og derfor er vores liv også altid saligt, selv om det måske af og til kan føles ubarmhjertigt eller hårdt.

Det er saligt, fordi vi har hans ord for, at vi ikke er alene i det, men at han er med os alle dage indtil verdens ende. Det er det budskab, vi er forsamlede om hver søndag her i kirken, budskabet om, at vi aldrig er alene, hverken i liv eller død, men at Kristus i sin kærlighed har gjort sig til eet med os - har gjort os til sine kære børn, hvad der så end sker os her i livet.

# Gudstjenesteliste

DATO	GRINDERSLEV	GRØNNING	THISE	DAGENS NAVN
5/6	-	Musikgudstj. 19.00	-	6. s.e. påske
12/6	10.15	-	-	Pinsedag
13/6	Friluftsgudstjeneste i anlægget i Skive kl .11.00			2. pinsedag
16/6	Musikgudstj. i Grinderslev kirke kl. 19.30 - Optakt til byfesten			
19/6	10.15	-	-	Trinitatis
26/6	-	10.15	-	1. s.e. Trinitatis
3/7	-	-	9.00 OM	2. s.e. Trinitatis
10/7	9.00 TIM	-	-	3. s.e. Trinitatis
17/7	-	9.00 TIM	-	4. s.e. Trinitatis
24/7	-	-	10.15	5. s.e. Trinitatis
31/7	10.15	-	-	6. s.e. Trinitatis
7/8	-	10.15	-	7. s.e. Trinitatis
14/8	-	-	14.00 TIM	8. s.e. Trinitatis
21/8	10.15	-	-	9. s.e. Trinitatis
28/8	-	-	10.15	10. s.e. Trinitatis
4/9	-	10.15	-	11. s.e. Trinitatis

Der kører kirkebil til alle gudstjenster. tlf: 97 59 62 36 / 40 11 47 75.

OM = Ove Mølgaard Christensen, Roslev - TIM = Toni Irgens-Møller, Jebjerg

*Der tages forbehold for ændringer i gudstjenestelisten*

